



Demande d'audition pour :

- **MUSIQUE** (programme préuniversitaire)
- **DOUBLES DEC AVEC MUSIQUE**, « Musique classique »
- **TECHNIQUES PROFESSIONNELLES DE MUSIQUE ET CHANSON**,
voies de spécialisation « Interprétation en musique populaire » et
« Composition et arrangement »

Avant le 1^{er} mars 2019, remplissez et expédiez :

- La demande d'admission au SRAM : <https://admission.sram.qc.ca/>
- La demande d'audition au Collège Lionel-Groulx

Dates d'audition au Collège

16 et 17 mars 2019

Ce formulaire doit être accompagné :

- **D'un chèque ou d'un mandat-poste de trente dollars (non remboursable), fait à l'ordre du Collège Lionel-Groulx (aucun chèque postdaté ne sera accepté)**
- De votre photo
- De votre curriculum vitae musical

Lors de la semaine précédant la tenue des auditions, le Département de musique vous convoquera à l'heure à laquelle vous devrez vous présenter pour vos examens de solfège, de dictée et de théorie, en plus d'une audition à l'instrument.

Le Collège confirmera par lettre la réponse d'admission. Aucun résultat d'audition ne sera confirmé par téléphone ou par courriel.

NOTE IMPORTANTE CONCERNANT LA DEMANDE D'AUDITION POUR CES PROGRAMMES

Vous devez retourner le formulaire reproduit à l'adresse suivante : Collège Lionel-Groulx, att : Service de soutien à l'enseignement et organisation scolaire (local L-112), 100 rue Duquet, Sainte-Thérèse (Québec) J7E 3G6.

FORMULAIRE DE DEMANDE D'AUDITION

Nom : _____ Prénom : _____ Âge : _____

Date de naissance : _____ Instrument de musique : _____

Adresse : N° _____ Rue : _____ App. : _____

Ville : _____ Code postal : _____ Téléphone : _____

Adresse courriel : _____

Diplôme(s) obtenu(s) : _____

Nombre d'années d'études ou occupation : _____

Programme pour lequel je fais une demande d'audition (indiquez un seul choix) :

Programme préuniversitaire

_____ *Musique* (501.AO)

Programmes techniques

_____ *Techniques professionnelles de musique et chanson*, voie de spécialisation « Interprétation en musique populaire » (551.AO)

_____ *Techniques professionnelles de musique et chanson*, voie de spécialisation « Composition et arrangement » (551.AO)

Doubles DEC avec Musique, « Musique classique »

_____ *Sciences de la nature et Musique* (200.11)

_____ *Sciences humaines*, profil « Éducation et apprentissages » et *Musique* (300.11)

_____ *Sciences humaines*, profil « Sciences humaines et mathématiques » et *Musique* (300.11)

_____ *Arts, lettres et communication* option « Littérature » et *Musique* (500.11)

_____ *Arts, lettres et communication* profil « Jeu et création théâtrale » (option « Théâtre ») et *Musique* (500.11)

Adresse des parents, à compléter si celle-ci diffère

Adresse : N° _____ **Rue :** _____ **App. :** _____

Ville : _____ **Code postal :** _____